



**Dorota Danielewicz**

**Der weiße Gesang**

**Die mutigen Frauen der belarussischen Revolution**

208 Seiten / gebunden mit Schutzumschlag

20,00 € (D) / 20,60 € (A) inkl. MwSt.

ISBN 978-3-95890-479-8

Erscheint am 27.05.2022 im EUROPA VERLAG

**Die Autorin und Journalistin Dorota Danielewicz sammelt in ihrem Buch authentische Stimmen der furchtlosen Frauen von Belarus, die für Demokratie und Gerechtigkeit in ihrer Heimat kämpfen, und von denen viele ins Exil fliehen mussten, um ihr Leben zu retten.**

Die Publikation stellt einen wichtigen Beitrag im Kampf gegen das autokratische System Lukaschenkos dar, insbesondere vor der Tatsache des russischen Angriffs auf die Ukraine, der sich 2022 ereignete und die Welt in Atem hält.

Wir alle kennen die Bilder von den Demonstrationen, die nach den letzten Wahlen im August 2020 in Belarus stattfanden. In vorderster Reihe bei den friedlichen Protestaktionen für Demokratie und Rechtsstaatlichkeit: viele, meist junge Frauen aus allen Schichten – darunter Journalistinnen, Studentinnen, Juristinnen, Sozialarbeiterinnen und Lehrerinnen. Mutig sahen sie den sie umzingelnden Polizisten in die Gesichter, ließen sich nicht einschüchtern – auch nicht nachdem zahlreiche von ihnen verhaftet, verhört, misshandelt und des Landes verwiesen wurden. In *Der weiße Gesang* erzählen einige von ihnen ihre Geschichte, treten heraus aus der Anonymität der Masse. Sie lassen uns teilhaben an den Ereignissen und ihren persönlichen Erfahrungen der letzten Monate, an ihrem Aufbegehren, ihren Zielen, ihrem Leben im Exil.

Der sogenannte „weiße Gesang“ ist eine archaische, volkstümliche Gesangstechnik der osteuropäischen Frauen, die es auf eine besondere Art ermöglicht, den Gefühlen freien Lauf zu lassen. Ihre Lieder spiegeln dramatische Ereignisse aus dem Leben der Frauen wider. Die Stimme, die beim weißen Gesang erzeugt wird, kommt direkt aus dem Solarplexus und nutzt die Resonanzräume des Körpers. Sie ist rein und wild – so wie die Geschichten der unerschrockenen, couragierten Belarussinnen, die in diesem Buch zu Wort kommen.

**Die Autorin:** Dorota Danielewicz ist in der deutschen Literaturszene bekannt. Sie lebt seit ihrem 16. Lebensjahr in Berlin, war fast 20 Jahre lang als Rundfunkjournalistin für den RBB tätig und hat in deutschsprachigen Zeitungen publiziert. Ihr erster Roman *Auf der Suche nach der Seele Berlins* erschien 2014, ihr Buch *Der weiße Gesang* über die mutigen Frauen in Belarus im Frühjahr 2022, beide im Europa Verlag.

**Weitere Informationen,** Interview- und Veranstaltungsanfragen an die Autorin: [bs@europa-verlag.com](mailto:bs@europa-verlag.com), Barbara Stang, PR i.A: EUROPA VERLAG. [www.europa-verlag.com](http://www.europa-verlag.com)